

## Resumen largo de La estafeta romántica

### Laguardia y Cintruenigo

Comienza Galdós con unas cartas que van y vuelven entre Laguardia y Cintruenigo, es decir entre Álava y Navarra.

Habla doña María a Juana Teresa sobre el fracaso del proyecto de unir a Demetria con el marqués de Sariñán.

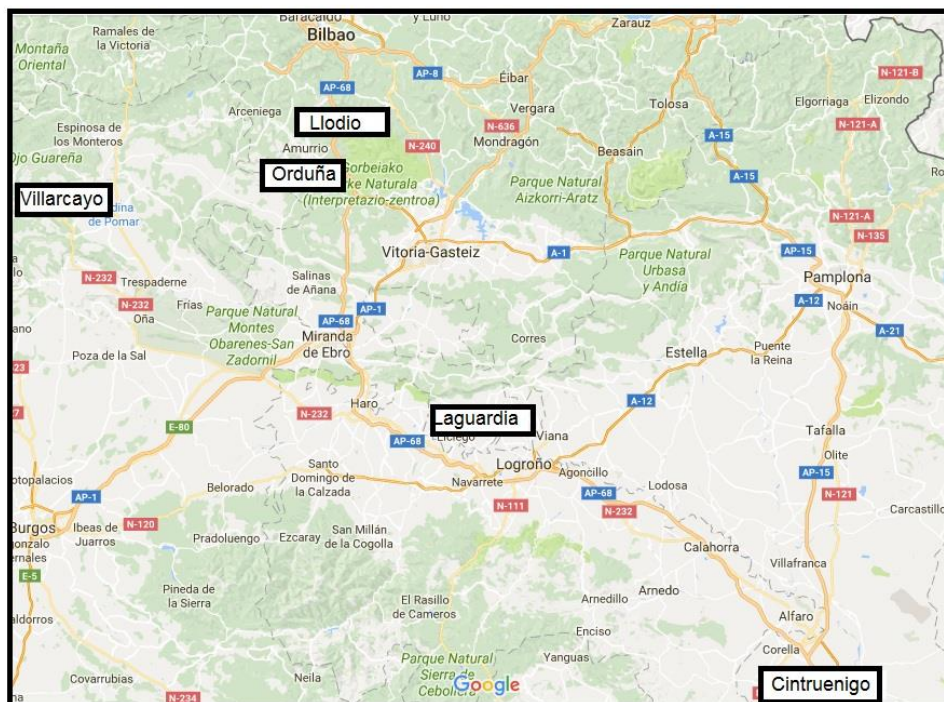
Y explica que la negativa de Demetria no tiene que ver con Fernando Calpena. Cuenta que Fernando entró en Bilbao con el ejército liberador y se encontró con el casamiento de su amor, Aura Negretti.

Y cuenta doña María que un joven se ha suicidado en Madrid por despecho amoroso. Y se pregunta si será...

En la respuesta, Juana Teresa aclara que el muerto de Madrid es Larra. Y escribe que don Beltrán, don Gastón como ella le llama, ha sido cogido por los carlistas en un pueblo que llaman la Codoñera, y fue llevado a Valderrobres donde recibió bárbara muerte.

En carta de don José María a Rodrigo, marqués de Sariñán, se deshace el rumor de la muerte de Urdaneta, que resulta que está vivo y muy considerado por Cabrera.

Y doña María informa a Juana Teresa de que Calpena se encuentra en Villarcayo, en casa de Valvanera, la hija de don Beltrán.



## Aura

Informa Calpena al cura Hillo sobre la familia que le acoge en Villarcayo: Valvanera, la hija de don Beltrán; su marido, Juan Antonio Maltrana; y sus hijos.

También cuenta que al entrar en Bilbao le informaron de que Aura se había casado con Zoilo Arratia, y que habían partido de viaje. Y que Churi le ha visitado en Villarcayo, proponiéndole que escriba a Aura una carta, que él pondría en sus manos sin que Zoilo ni la tía Prudencia se enteraran.

En su carta a Aurora, dice Fernando: “si me convenzo de que me han robado a mi Aura, aunque hayan sabido cohonestar el secuestro con el sacramento engañando a Dios, aquí estoy dispuesto a dar a los impostores su merecido”.

Recibe Calpena carta que parece ser de un tal Miguel de los Santos, en la que se le informa de los versos de José Zorrilla:

Ese vago clamor que rasga el viento  
es la voz funeral de una campana;  
vano remedo del postrer lamento  
de un cadáver sombrío y macilento  
que en sucio polvo dormirá mañana.

Y también recibe carta de un amigo bilbaíno que le informa sobre el curso de la guerra civil. Y le dice que en la boda de Aurora hubo coacción horrible, fundada en la falsa noticia de la muerte de Fernando. Y que Aura se ha enterado del engaño y se ha vuelto loca de rabia contra sus embaucadores. Y que bonitamente se les escapó una noche y esta es la hora en que no han podido recobrarla. Y que parece que pasó por Llodio un domingo y preguntó por el camino de La Guardia. Y que la vieron internarse en la Peña de Orduña.

## Demetria

Por cartas entre Valvanera y Pilar sabemos que esta es la madre de Fernando, y que se ve obligada a llevar una doble vida porque su marido ignora la existencia del muchacho. Pero las dificultades no impiden que Pilar conciba un proyecto audaz, a saber, casar a Calpena con Demetria.

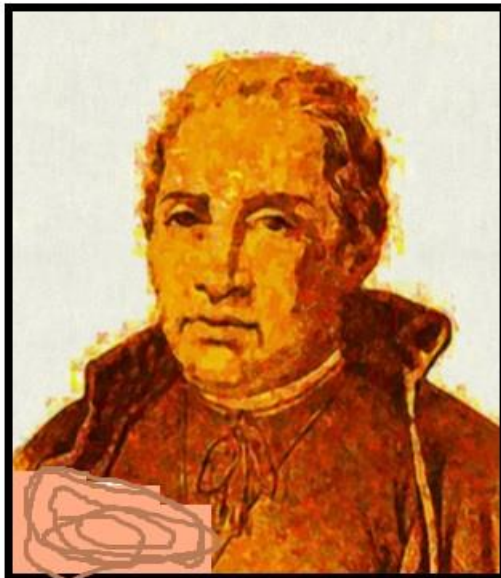
Pero Pilar no es la única que tiene proyectos relacionados con Demetria. En carta a Valvanera, Juana Teresa, es decir la marquesa de Sariñán, escribe que confía en que el matrimonio entre su hijo Rodrigo, marqués de Sariñán y Demetria termine por celebrarse.

También se refiere Juana Teresa a su media hermana, Pilar: “hazme el favor de decir a Pilar que no la quiero mal; que me duelen nuestras discordias, motivadas por pequeñeces que no debieran enemistar a dos hijas de un mismo padre; que debemos perdonarnos nuestros agravios”.

Como se puede ver Calpena se encuentra cogido no ya en un conflicto amoroso, sino en dos: en el primero compiten el amor romántico de Fernando con el proyecto de Prudencia Arratia; en el segundo compiten el proyecto de Juana Teresa contra el proyecto de Pilar.

### Zoilo Arratia

A través de las cartas nos enteramos de como Pilar pone en ejecución el reconocimiento legal de Fernando y la manera en que esto afecta a su matrimonio. Y nos enteramos de que el liberal don Juan Nicasio Gallego habla pestes del régimen traído por la sargentada, y de la nueva Constitución.



Juan Nicasio Gallego nace en Zamora, en 1777.

Fue corpulento y asmático, sacerdote y liberal.

Gallego traduce "El Talismán" e "Ivanhoe", de Walter Scott.

Y también reaparece en las cartas el valiente Luchu, Zoilo Arratia; el quijotesco y, sin embargo, decidido y audaz Luchu.

La última carta es de Juana Teresa. La marquesa de Sariñán, en carta a Valvanera, amenaza con medias palabras a su medio hermana Pilar. Transcribe una carta encontrada en el archivo de su suegro don Beltrán: "Ya te conté que la Duquesa tu amiga se dejaba hacer la corte por Su Alteza el Príncipe José Poniatowsky, general del Imperio, gran figura, caballero insigne, sobrino del Rey de Polonia. Hoy puedo asegurarte que el príncipe guerrero, a quien llaman el Bayard polonais, y la dama española, están unidos en apasionada liaison. Anoche, al volver de una excursión a la cascada de Orлу, se perdieron en el bosque de Ascou. Aún no han vuelto".