

Un paseo hasta Axpe



Salimos de Elorrio por la calle San Fausto .



En San Agustín pasamos al lado izquierdo de la carretera.



Antes de Apatamonasterio dejamos la carretera en busca de la Vía verde de Arrazola.



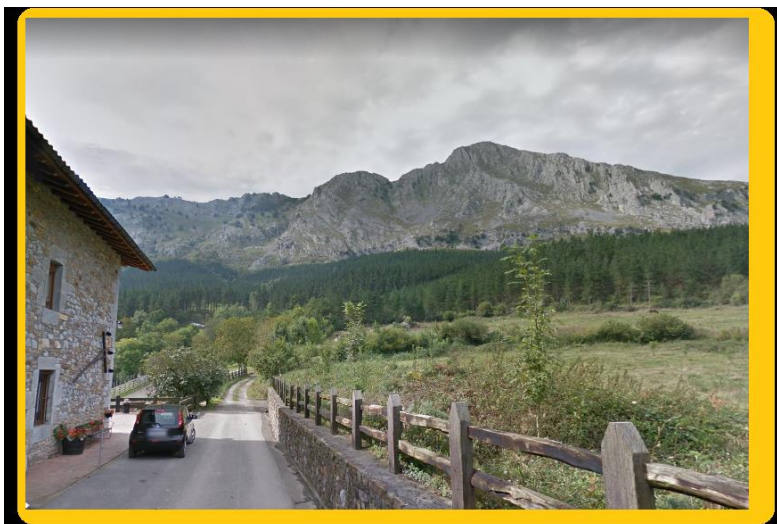
Subimos hasta Marzana y nos recreamos en la iglesia de San Martín y el frontoncito.



Y en el cruce tomamos la carretera de Axpe. Aquí también tenemos frontón e iglesia, la de San Juan.



Por último nos quedamos mirando frente a la sierra.



Jesús García Ariño nace en Axpe Marzana en 1933.



En 1956 se planta en la final del manomanista en el Astelena; le espera el campeón, Arriarán II, Joshe.

Jesús ha subido una escalera de 6 peldaños llena de dificultades: Ogueta, Echabe X, Acarregui, Santiago Echeverría, Barberito y Soroa. Y por eso es el favorito: además va a conseguir el primer título para Vizcaya.

Pero Joshe ha entrenado muchísimo con su hermano Pakito y con Santiago, el Zurdo de Mondragón.

Veremos.

La final se juega el primer domingo de mayo en Eibar y Jesús confirma su condición de favorito dominando al de Mondragón.

Pero una cosa es dominar y otra jugar bien. El de Axpe Marzana, a pesar de ir ganando por 13 a 7 no está aprovechando las situaciones claras en las que Pepito Arriarán está vendido.

Y el botillero de Joshe, su hermano Pakito, le anima constantemente y no le deja al campeón vigente que se entregue.

Y Jesús empieza a fallar y la cosa se iguala: empate a trece.

Arriarán II no perdona y se va hasta el 22 por 13 de García Ariño: el trece es un mal número si no crece.

Al año siguiente la final se juega el último domingo de mayo en Bilbao con los mismos protagonistas.

El campeón ha debido jugar una semifinal contra Ogueta pero ha resuelto el trámite. El vizcaíno ha ganado su derecho arrollando a Barberito.

Igual que el año anterior tenemos a Jesús dominando 15 a 5 a su oponente. Y como el año anterior comienza la racha del de Mondragón : se acerca hasta el 15 a 11. Y es muy llamativo que el de Axpe Marzana usa su derecha con mucha precaución.

El dinero que estaba tirado a favor de García Ariño, tiembla y opta por acortar distancias.

Pero esta vez Jesús, a pesar de estar manco, no se rinde y consigue dominar a Joshe, que cojo perdido ha de retirarse de la cancha.

Vuelve a salir con la esperanza de aprovechar el mal de manos del de Atxondo, pero ha de rendirse a la evidencia y se retira definitivamente.

Bueno, por fin tenemos campeón vizcaíno.

Los años 50 terminan con el dominio de Ogueta: esto es una revolución; riojanos, vizcaínos, alaveses, todo el mundo se apunta a lo de ser campeón.

Hilario Azkarate nace en Elorrio, en 1935.

En los sesenta es el dominador del manomanista ganando 5 títulos, sólo interrumpidos por el campeonato de Jesús en 1963.

En 1966 Hilario va a luchar por su sexto título en Eibar, ante Luciano Juaristi, Atano X; será el 15 de mayo. Pues no lo consigue: el título vuelve a Guipúzcoa, a Azcoitia.

Al año siguiente tenemos los mismos protagonistas, esta vez en Donostia. Es el jueves 25 de mayo con televisión en directo.

Luciano domina el partido pero Hilario no le deja marcharse en ninguna fase del encuentro. Así llegamos al 15-18 para el de Azcoitia conseguido con una dejada perfecta.

Tres para empatar, cuatro para ganar; el elorriano está todavía “dentro” del partido.

En el siguiente tanto domina Hilario pero Atano se defiende, hasta que es rebasado por un pelotazo: 16-18.

Dominio total del de Elorrio: 17-18.

Dejada perfecta de Azcarate al resto de Atanillo: empate.

Dominio de Hilario: 19-18.

Quince pelotazos: tanto que ve las genialidades de Luciano, pero no consigue terminarlo; en cambio Hilario lo acaba de un trallazo a la zaga: 20-18.

¡Hori, Hori, Hilari!

Dos tantos más de saque y el sexto título a la mochila.



Una foto de Cecilio hijo nos muestra preocupados a Luciano y a su tío Mariano, con chapela y corbata, mientras Hilario es la imagen viva de la serenidad.

Se comenta el poco uso que ha tenido que hacer Azcárate de su izquierda.

Fernando Castro Ochandiano se refiere a Juaristi como un pelotari “de mantequilla”, hablando de su derecha, claro.

El futbolista Jose Luis Arteche es más contundente: “Atano me ha parecido muy mal preparado, se ha cansado enseguida”.

Son comentarios “después de visto”; seguro que Hilario, a pesar de su aparente serenidad no lo vio tan claro en ningún momento.

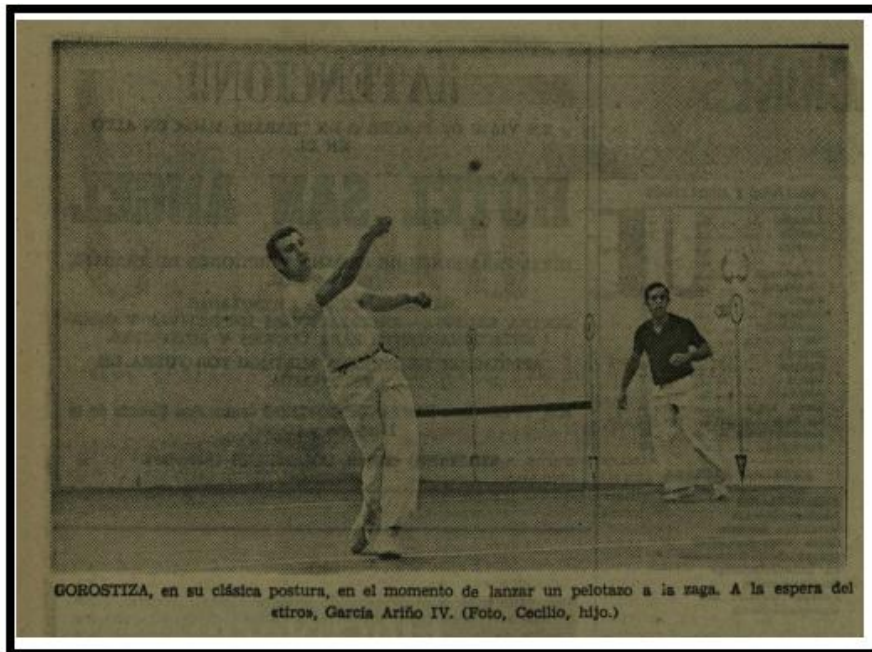
El caso es que al año siguiente Atanillo vence a Hilario por 22 a 17.

Iñaki Gorostiza nace en 1953 en Axpe Marzana.

La década de los setenta vive ya el dominio navarro: Juan Ignacio Retegui, Julián Lajos o Juan Mari Bengoechea dominan el cotarro.

Pero en 1977 son dos muchachos de Achondo los que, tras dejar fuera a dos navarros en semis, van a disputar el campeonato. Será en el Adarra el 24 de abril.

El resultado y el dominio en el partido son claros para Gorostiza; Roberto García Ariño no ofreció una resistencia de entidad.



Fernando Castro define el partido de una manera indirecta: “nos acordamos mucho de los Retegui (tío y sobrino)”. Está adelantando el periodista y pelotazale lo que va a ser el Campeonato en lo que queda del siglo XX: sólo un gran pelotari de Amézqueta conseguirá meter la cuchara en la cazuela “monopolizada” por los navarricos.