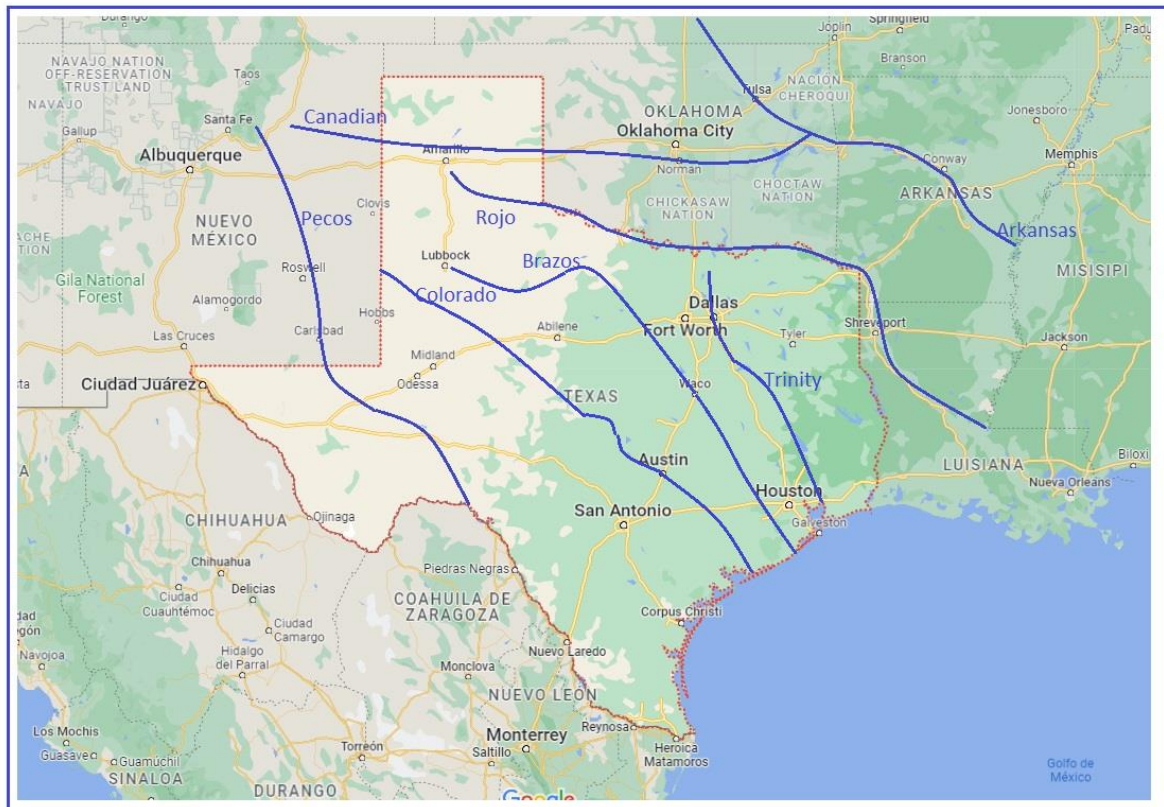


Amigos

Mallorqui deja la historia de Tejas para pasarse a la Geografía; digamos que Tejas es algo más grande que la península Ibérica: desde Ciudad Juárez hasta Joaquín, en la frontera de Luisiana, hay más de 200 leguas, y lo mismo se puede decir desde Laredo hasta Amarillo.

Mallorquí nos habla de los ríos tejanos. No se trata del Pecos, que va por el Oeste de Tejas hasta verter al río Bravo. Tampoco del Canadian o el Rojo que circulan por el norte, ese cuadrado al que llaman “asa de sartén”, y se encaminan hacia la cuenca del Misisipi.

Nos cuenta el escritor que una caravana con Sibila y Arturo Bornay ha cruzado el Colorado y se dirige hacia el Brazos, siempre en dirección nordeste.



Ya cruzado el Trinidad son bloqueados por el ataque de los comanches; por suerte les acompañan Narciso y Gutiérrez.

Llegan noticias a Chaparral de que una blanca ha sido capturada por los comanches; Latorre y Bruno forman un grupo de rescate que se refuerza en Caborga con Relampago Jackie, entre otros.

Rescatada la joven ésta informa de que es muy posible que la caravana de su padre y Sibila esté sitiada en el Trinidad.

Y, claro, la patrulla libera también a la caravana de Arturo Bornay.

Malloquí nos cuenta de las tierras de Blanca Bornay y de las visitas de Rafael Latorre.

Y nos informa de las filosofías de Gutierrez: que si las viudas tienen más experiencia que las solteras; que si sus tierras, las del propio Gutiérrez se entiende, son muy perezosas.

Sabemos que el sheriff de Corpus Christi ofrece 1000 dólares por la captura de un tal Jack O'Connor, alias Relámpago Jackie. Bueno, Corpus Christi está en la otra punta de Tejas, a más de un centenar de leguas.

Nos enteramos de que Caborga, a diferencia de Chaparral, es un topónimo cuyo origen se encuentra en la primera familia que llegó al lugar, los Caborga; y sabemos que María Caborga está enamorada de Relámpago.

El amor entre Latorre y Blanca permite a Mallorquí sembrar una duda, algo incierto que el lector no sabe interpretar muy bien.

Pero no olvida el autor las escenas de acción trepidante: hay un secuestro en la hacienda Caborga; el señor Bornay cae del caballo; y la pobre María Caborga es asesinada.